

GENA 2142 文學欣賞 (2017-18)

目標

- 認識文學作品的特點
- 加強修讀者的欣賞能力

課程綱要

1. 文學與文學欣賞

- 文學
- 作品、文學作品、文學特質

2. 文學欣賞的角度

- 以作品內涵為中心
- 以作品的文類、形式為中心
- 以作品的敘述角度為中心

3. 古詩選讀 (1)

4. 古詩選讀 (2)

5. 楚辭選讀 (1)

6. 楚辭選讀 (2)

7. 唐詩選讀

8. 宋詞選讀

9. 小說選讀

10. 現代作品選讀

* 本大綱僅供參考，具體詳略情況或就授課情況而調整。

參考資料 (Library Resources)

主要參考資料：

- 劉大杰《中國文學發展史》，香港：三聯書店，1996年。
NA PL2264. L543
- 黃國彬《文學的欣賞》，臺北：遠東圖書公司，1986年。
UL PN85. H83

推薦閱讀：

- 程千帆、沈祖棻選注《古詩今選》，上海：上海古籍出版社，1983年。
- 金性堯注《唐詩三百首》，上海：上海古籍出版社，1980年。
- 劉逸生《唐詩小札》，廣州：廣州出版社，1998年。
- 胡雲翼《宋詞選》，香港：中華書局香港分局，1984年。
- 魯迅《中國小說史略》，北京：團結出版社，2005年。
- 胡菊人《小說技巧》，香港：明窗出版社，1979年。

* 作業安排和部分教材將上載到教學網站。